

Übersicht



Hilden

Der Bürgermeister
Hilden, den 19.10.2022
AZ.:

WP 20-25 SV 41/051

Antragsvorlage

119-22 Antrag der CDU zur Personalentwicklung der Lehrkräfte der Musikschule

Für eigene Aufzeichnungen: Abstimmungsergebnis			
	JA	NEIN	ENTH.
CDU			
SPD			
Grüne			
FDP			
AfD			
BA			
Allianz			
Ratsmitglied Erbe			

Öffentlich

Finanzielle Auswirkungen

Organisatorische Auswirkungen

☐ ja

☐ ja

☒ nein

☒ nein

☐ noch nicht zu übersehen

☐ noch nicht zu übersehen

Beratungsfolge:

Ausschuss für Kultur und Heimatpflege

25.11.2022

Kenntnisnahme

119-22 Antrag CDU Personalentwicklung der Lehrkräfte der Musikschule
Anlage 1_Personalentwicklung Musikschule 2020-2022

Antragstext:

Die CDU Fraktion beauftragt die Verwaltung, die Personalentwicklung der Lehrkräfte der Musikschule in Hinblick auf das Anstellungsverhältnis, den Umfang und die zu unterrichtenden Fächer seit 01/2020 darzulegen.

Erläuterungen zum Antrag:

Stellungnahme der Verwaltung:

An der Musikschule Hilden sind sowohl angestellte als auch freiberufliche, auf Honorarbasis tätige Musikschullehrer*innen tätig. Der überwiegende Teil des Unterrichts wird von angestellten Lehrkräften erteilt.

Zum 01.08.2021 konnte die Musikschule 20 zusätzliche Unterrichtsstunden (= 75%-Stelle) im Angestelltenbereich besetzen, die im Rahmen der sogenannten „Musikschuloffensive“ des Landes NRW zu 100% gefördert werden. Diese Stunden sowie durch Pensionierungen und Stundenreduzierungen frei gewordene Stellenanteile konnten genutzt werden, um in besonders sensiblen und für die Gesamtentwicklung der Musikschule wichtigen Bereichen (wie in den Bereichen Elementare Musikerziehung, JeKits, Ensemble und in verschiedenen Instrumentalfächern) im Sinne der Konstanz und Weiterentwicklung der Musikschule den Anteil der durch TVöD-Lehrkräfte erteilten Unterrichtsstunden zu erhöhen und zusätzliche Stunden für die Koordination von Nachwuchs- und Talentförderung sowie Digitalisierung einzurichten. Die entsprechenden Teilzeitstellen wurden ausnahmslos intern ausgeschrieben und mit bislang auf Honorarbasis für die Musikschule tätigen Lehrkräften besetzt. Darüber hinaus konnte eine zum 31.01.2022 (nach längerem Sonderurlaub) gekündigte Stelle im Fach Mandoline ab 01.12.2021 befristet und zum 01.02.2022 unbefristet intern wiederbesetzt werden.

In der angefügten Liste (Anlage 1) sind, wie im Antrag gefordert, die Unterrichtsstunden der jeweiligen Lehrkräfte in den einzelnen Unterrichtsfächern ab 01.02.2020 bis 01.08.2022 (halbjahresweise) nach Fächern sortiert aufgelistet. Dabei ist zu beachten, dass der weit überwiegende Teil der Lehrkräfte in mehreren Unterrichtsbereichen tätig ist.

In der Gesamtbetrachtung zeigt sich eine positive Personalentwicklung seit 2020, insbesondere im Hinblick auf den prozentualen Anteil der Stunden im Angestelltenbereich.

	Stand 01.02.2020	Stand 01.08.2022
Angestellte Lehrkräfte	454,50 Stunden	492,50 Stunden
Honorarkräfte	253,33 Stunden	196,67 Stunden
	707,83 Stunden	689,17 Stunden
Anteil angestellter Lehrkräfte	64 %	72 %

Insgesamt vier Lehrkräfte, die bis Mitte 2021 auf Honorarbasis tätig waren, konnten im Zuge der internen Ausschreibungen zum 01.08.2021 bzw. 01.12.2021 ins Angestelltenverhältnis übernommen werden.

Im Honorarbereich wurden die Stundensätze seit 01.02.2020 regelmäßig erhöht, gemäß einer Vereinbarung aus dem Jahr 2018 (nach einer Erhöhung im Jahr 2019 um 2 €) in jedem Jahr um 1 € auf aktuell 27 € pro Unterrichtsstunde á 45 Minuten. Die nächste Erhöhung des Stundensatzes steht zum 01.02.2023 an auf dann 28 €.

Auch im Musikschulwesen macht sich derzeit deutlich bemerkbar, dass Mitarbeiter*innen aus den geburtenstarken Jahrgängen aktuell nach und nach das Pensionsalter erreichen und entsprechend an allen Musikschulen viele Stellen neu zu besetzen sind. Das verstärkt die Fluktuation bei den auf Honorarbasis tätigen Lehrkräften und eröffnet möglicherweise auch angestellten Lehrkräften neue Perspektiven an anderer Stelle im Musikschulwesen.

Das Musikschulwesen hat gleichzeitig - wie viele andere Bereiche auch - ein Nachwuchsproblem bei den Lehrkräften. Extrem ist der Mangel im Bereich der Elementaren Musikpädagogik, aber auch in den anderen Unterrichtsbereichen wird es immer schwieriger, neue Lehrkräfte zu finden.

Gleichzeitig steht die Musikschule angesichts aktueller gesellschaftlicher Entwicklungen vor großen Herausforderungen, genannt seien hier nur beispielhaft die Themenbereiche Digitalisierung, kulturelle Vielfalt und Integration/ Inklusion. Es ist daher besonders wichtig, möglichst viele Lehrkräfte durch attraktive Beschäftigungsverhältnisse an die Musikschule zu binden. Kontinuität, Qualität und strategisch sinnvolle Weiterentwicklung der Musikscharbeit kann mittel- und langfristig nur durch ein stabiles Kollegium gewährleistet werden, in dem sich jede*r Einzelne mit der Musikschule identifiziert und ein entsprechendes Engagement zu zeigen bereit ist.

Dafür braucht es zusätzlich (zumindest in Fächern mit grundsätzlich eher geringen Belegungszahlen wie Fagott, Tuba, Harfe u.A.) auf Honorarbasis tätige Lehrkräfte, die mit ihrer Tätigkeit für die Musikschule zufrieden sind und im besten Falle an der Musikschule Hilden eine Perspektive für ihre berufliche Zukunft sehen. Letzteres kann dadurch gewährleistet werden, dass die in den nächsten Jahren durch Pensionierung nach und nach frei werdenden Stellen weiterhin intern ausgeschrieben und nach Möglichkeit und Eignung mit bislang auf Honorarbasis tätigen Lehrkräften besetzt werden. Zur Zufriedenheit trägt aber selbstverständlich auch die Höhe des gezahlten Honorars bei, das von den freiberuflichen Lehrkräften als angemessen betrachtet wird.

Dies, sowie auch die jeweils aktuellen Entscheidungen von Sozialgerichten, die den Einsatz von Honorarkräften regelmäßig sehr kritisch auf möglicherweise vorliegende Sozialversicherungspflicht prüfen, gilt es unbedingt im Auge zu behalten.

gez.
Dr. Claus Pommer
Bürgermeister

Klimarelevanz:
Keine.

Ausschuss für Kultur und Heimatpflege 05.05.2022

Die CDU Fraktion beauftragt die Verwaltung, die Personalentwicklung der Lehrkräfte der Musikschule in Hinblick auf das Anstellungsverhältnis, den Umfang und die zu unterrichtenden Fächer seit 01/2020 darzulegen.

Claudia Schlottmann

Martin Falke

Musikschule der Stadt Hilden:
Personalentwicklung der Lehrkräfte in Hinblick auf Angestelltenverhältnis, Umfang und Fächer 2020 - 2022

	Stand 01.02.2020	Stand 01.08.2020	Stand 01.02.2021	Stand 01.08.2021	Stand 01.02.2022	Stand 01.08.2022
	Lehrkräfte /Ustdn.	Lehrkräfte /Ustdn.	Lehrkräfte /Ustdn.	Lehrkräfte /Ustdn.	Lehrkräfte /Ustdn.	Lehrkräfte /Ustdn.
<u>Elementarbereich</u>						
Lehrkräfte TVöD	3 / 46	3 / 46	3 / 46	3 / 46	4 / 51	4 / 53
Lehrkräfte Honorar	3 / 9,67	2 / 7	2 / 7	1 / 4	1 / 4	0 / 0
Ustdn.-Anteil TVöD-Lehrkräfte	83 %	80 %	85 %	92 %	93 %	100 %
<u>JeKits-Bereich</u>						
<u>JeKits 1</u>						
Lehrkräfte TVöD	4 / 16,67	3 / 16,67	3 / 16,67	4 / 18,33	4 / 19,67	4 / 20,67
Lehrkräfte Honorar	2 / 5	1 / 2	1 / 2	2 / 3,33	1 / 2	1 / 3
Ustdn.-Anteil TVöD-Lehrkräfte	77 %	89 %	89 %	85 %	91 %	87 %
<u>JeKits--Orchester</u>						
Lehrkräfte TVöD	5 / 11	3 / 9	3 / 9	2 / 8	2 / 8	3 / 12
Lehrkräfte Honorar	2 / 6	2 / 7	2 / 7	2 / 4	2 / 4	3 / 6
Ustdn.-Anteil TVöD-Lehrkräfte	65 %	57 %	57 %	67 %	67 %	67 %
<u>JeKits instrumental</u>						
Lehrkräfte TVöD	15 / 28	14 / 27	13 / 24	15 / 24	15 / 24	15 / 37
Lehrkräfte Honorar	12 / 17	9 / 12	10 / 13	5 / 8	5 / 8	9 / 16
Ustdn.-Anteil TVöD-Lehrkräfte	62 %	69 %	65 %	75 %	75 %	70 %
<u>Gitarre / E-Gitarre</u>						
Lehrkräfte TVöD	5 / 53,33	5 / 54,67	5 / 51	4 / 47,33	4 / 45	4 / 38,67
Lehrkräfte Honorar	/ 16,33	3 / 15,67	3 / 13	4 / 20,33	4 / 19,67	4 / 15
Ustdn.-Anteil TVöD-Lehrkräfte	77 %	78 %	80 %	70 %	67 %	89 %

Musikschule der Stadt Hilden:
Personalentwicklung der Lehrkräfte in Hinblick auf Angestelltenverhältnis, Umfang und Fächer 2020 - 2022

	<u>Stand</u> <u>01.02.2020</u>	<u>Stand</u> <u>01.08.2020</u>	<u>Stand</u> <u>01.02.2021</u>	<u>Stand</u> <u>01.08.2021</u>	<u>Stand</u> <u>01.02.2022</u>	<u>Stand</u> <u>01.08.2022</u>
	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>
<u>Mandoline</u>						
Lehrkräfte TVöD	1 / 10,33	1 / 9,67	0 / 0	0 / 0	1 / 8,33	1 / 7,33
Lehrkräfte Honorar	1 / 3,33	1 / 4	2 / 13,33	2 / 13,67	1 / 5	1 / 3
UStd.-Anteil TVöD-Lehrkräfte	76 %	71 %	0 %	0 %	62 %	71 %
<u>Harfe</u>						
Lehrkräfte TVöD	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0
Lehrkräfte Honorar	1 / 4,33	1 / 5,33	1 / 5	1 / 4,33	1 / 4,33	1 / 3,67
UStd.-Anteil TVöD-Lehrkräfte	0 %	0 %	0 %	0 %	0 %	0 %
<u>Klavier</u>						
Lehrkräfte TVöD	6 / 89,67	6 / 87	6 / 78,33	6 / 81	6 / 80,67	5 / 62,33 (*)
Lehrkräfte Honorar	3 / 21,33	3 / 20	3 / 19,67	3 / 18,33	3 / 18,33	3 / 28,33 (*)
UStd.-Anteil TVöD-Lehrkräfte	81 %	81 %	80 %	82 %	82 %	82 %
<u>Akkordeon</u>						
Lehrkräfte TVöD	1 / 12	1 / 12	1 / 11,67	1 / 9	1 / 8	1 / 8
Lehrkräfte Honorar	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0
UStd.-Anteil TVöD-Lehrkräfte	100 %	100 %	100 %	100 %	100 %	100 %
<u>Keyboard</u>						
Lehrkräfte TVöD	1 / 21,33	1 / 20,67	1 / 18,67	1 / 20	1 / 20	1 / 18
Lehrkräfte Honorar	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0
UStd.-Anteil TVöD-Lehrkräfte	100 %	100 %	100 %	100 %	100 %	100 %

Musikschule der Stadt Hilden:
Personalentwicklung der Lehrkräfte in Hinblick auf Angestelltenverhältnis, Umfang und Fächer 2020 - 2022

	<u>Stand</u> <u>01.02.2020</u>	<u>Stand</u> <u>01.08.2020</u>	<u>Stand</u> <u>01.02.2021</u>	<u>Stand</u> <u>01.08.2021</u>	<u>Stand</u> <u>01.02.2022</u>	<u>Stand</u> <u>01.08.2022</u>
	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>
<u>Klassischer Gesang</u>						
Lehrkräfte TVöD	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0
Lehrkräfte Honorar	2 / 14,33	2 / 14,33	2 / 10,67	2 / 14,33	2 / 13,33	1 / 13,67
Ustdn.-Anteil TVöD-Lehrkräfte	0 %	0 %	0 %	0 %	0 %	0 %
<u>Pop-/Jazz-Gesang</u>						
Lehrkräfte TVöD	0 / 0	0 / 0	0 / 0	1 / 8,33	1 / 9	1 / 8,67
Lehrkräfte Honorar	2 / 19,67	2 / 17	2 / 13,67	1 / 9	1 / 7,67	1 / 9
Ustdn.-Anteil TVöD-Lehrkräfte	0 %	0 %	0 %	48 %	54 %	49 %
<u>Blockflöte</u>						
Lehrkräfte TVöD	2 / 20,67	2 / 20,67	2 / 20	2 / 22,33	2 / 18	2 / 17
Lehrkräfte Honorar	1 / 7,67	1 / 8,33	1 / 8,33	0 / 0	0 / 0	0 / 0
Ustdn.-Anteil TVöD-Lehrkräfte	73 %	71 %	71 %	100 %	100 %	100 %
<u>Querflöte</u>						
Lehrkräfte TVöD	2 / 23	2 / 22,67	2 / 20,67	2 / 23	2 / 22,33	2 / 21,67
Lehrkräfte Honorar	2 / 10	2 / 11,33	2 / 11	2 / 10	2 / 7,67	1 / 7
Ustdn.-Anteil TVöD-Lehrkräfte	70 %	67 %	60 %	70 %	74 %	76 %
<u>Klarinette</u>						
Lehrkräfte TVöD	0 / 0	0 / 0	0 / 0	1 / 5	1 / 4,33	1 / 3,67
Lehrkräfte Honorar	2 / 18	2 / 17,67	2 / 16,67	1 / 9	1 / 8,67	1 / 7,33
Ustdn.-Anteil TVöD-Lehrkräfte	0 %	0 %	0 %	36 %	33 %	33 %

Musikschule der Stadt Hilden:
Personalentwicklung der Lehrkräfte in Hinblick auf Angestelltenverhältnis, Umfang und Fächer 2020 - 2022

	<u>Stand</u> <u>01.02.2020</u>	<u>Stand</u> <u>01.08.2020</u>	<u>Stand</u> <u>01.02.2021</u>	<u>Stand</u> <u>01.08.2021</u>	<u>Stand</u> <u>01.02.2022</u>	<u>Stand</u> <u>01.08.2022</u>
	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>
<u>Saxophon</u>						
Lehrkräfte TVöD	1 / 11,67	1 / 12	1 / 12,67	1 / 12,67	1 / 11,33	0 (+1) / 0
Lehrkräfte Honorar	1 / 6,33	1 / 6,33	1 / 5	1 / 5	1 / 5,33	2 / 14,67
Ustdn.-Anteil TVöD-Lehrkräfte	65 %	65 %	72 %	72 %	68 %	0 %
<u>Oboe</u>						
Lehrkräfte TVöD	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0
Lehrkräfte Honorar	1 / 4,33	1 / 4,33	1 / 3,67	1 / 4,67	1 / 6,33	1 / 7
Ustdn.-Anteil TVöD-Lehrkräfte	0 %	0 %	0 %	0 %	0 %	0 %
<u>Fagott</u>						
Lehrkräfte TVöD	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0
Lehrkräfte Honorar	1 / 1,33	1 / 2,33	1 / 1,33	1 / 1,67	1 / 1,67	1 / 1,67
Ustdn.-Anteil TVöD-Lehrkräfte	0 %	0 %	0 %	0 %	0 %	0 %
<u>Trompete</u>						
Lehrkräfte TVöD	2 / 19	2 / 18,33	2 / 16,33	2 / 14,33	2 / 15,67	2 / 15,67
Lehrkräfte Honorar	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0
Ustdn.-Anteil TVöD-Lehrkräfte	100 %	100 %	100 %	100 %	100 %	100 %
<u>Horn</u>						
Lehrkräfte TVöD	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0
Lehrkräfte Honorar	2 / 13,67	2 / 15	2 / 13,67	2 / 8	2 / 6,67	1 / 6,67
Ustdn.-Anteil TVöD-Lehrkräfte	0 %	0 %	0 %	0 %	0 %	0 %

Musikschule der Stadt Hilden:
Personalentwicklung der Lehrkräfte in Hinblick auf Angestelltenverhältnis, Umfang und Fächer 2020 - 2022

	<u>Stand</u> <u>01.02.2020</u>	<u>Stand</u> <u>01.08.2020</u>	<u>Stand</u> <u>01.02.2021</u>	<u>Stand</u> <u>01.08.2021</u>	<u>Stand</u> <u>01.02.2022</u>	<u>Stand</u> <u>01.08.2022</u>
	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>
<u>Tiefe Blechblasinstrumente</u>						
Lehrkräfte TVöD	0 / 0	1 / 0,67	1 / 0,67	1 / 8,67	1 / 8,67	1 / 9,33
Lehrkräfte Honorar	2 / 10	2 / 10,67	2 / 9	1 / 3,33	1 / 3,33	1 / 4
UStd.-Anteil TVöD-Lehrkräfte	0 %	6 %	7 %	72 %	72 %	70 %
<u>Violine / Viola</u>						
Lehrkräfte TVöD	2 (+ 1) / 39	2 (+ 1) / 40,33	2 (+ 1) / 37,33	2 (+ 1) / 40,67	2 (+1) / 40,33	2 (+1) / 37,67
Lehrkräfte Honorar	1 / 3,33	1 / 4	1 / 4	1 / 3,33	1 / 2,67	1 / 2,67
UStd.-Anteil TVöD-Lehrkräfte	92 %	91 %	90 %	92 %	94 %	93 %
<u>Violoncello</u>						
Lehrkräfte TVöD	1 / 14	1 / 14,67	1 / 13,67	1 / 13,33	1 / 12	1 / 11,67
Lehrkräfte Honorar	1 / 6,33	1 / 6,33	1 / 6,33	1 / 5,67	1 / 5	1 / 2,67
UStd.-Anteil TVöD-Lehrkräfte	69 %	70 %	68 %	70 %	71 %	81 %
<u>Kontrabass / E-Bass</u>						
Lehrkräfte TVöD	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0	0 / 0
Lehrkräfte Honorar	2 / 8	2 / 7,33	2 / 6,67	2 / 6,33	2 / 5,67	2 / 6,33
UStd.-Umgang TVöD-Lehrkräfte	0 %	0 %	0 %	0 %	0 %	0 %
<u>Schlagwerk</u>						
Lehrkräfte TVöD	2 / 13,33	2 / 15	2 / 15	2 / 15	2 / 14	2 / 12,67
Lehrkräfte Honorar	2 / 20,33	2 / 20	2 / 19	2 / 17,67	2 / 19	2 / 20
UStd.-Umfang TVöD-Lehrkräfte	40 %	43 %	44 %	46 %	42 %	39 %

Musikschule der Stadt Hilden:
Personalentwicklung der Lehrkräfte in Hinblick auf Angestelltenverhältnis, Umfang und Fächer 2020 - 2022

	<u>Stand</u> <u>01.02.2020</u>	<u>Stand</u> <u>01.08.2020</u>	<u>Stand</u> <u>01.02.2021</u>	<u>Stand</u> <u>01.08.2021</u>	<u>Stand</u> <u>01.02.2022</u>	<u>Stand</u> <u>01.08.2022</u>
	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>	<u>Lehrkräfte</u> <u>/Ustdn.</u>
Ensemblebereich						
Lehrkräfte TVöD	12 / 23,33	12 / 27,67	11 / 26	11 / 27,33	13 / 31,67	14 / 31
Lehrkräfte Honorar	8 / 16,67	7 / 12,33	9 / 14,67	8 / 13	7 / 9,67	6 / 8,67
UStd.-Umfang TVöD-Lehrkräfte	58 %	69 %	64 %	68 %	77 %	78 %

Anmerkungen:

1. Aktuell befinden sich 2 TVöD-Lehrkräfte im Sonderurlaub (6,5 UStd. Violine; 8,33 UStd. Saxophon / 1 Ustd. JeKits instrumental) - in der Aufstellung mit (+1) gekennzeichnet. Der Ausgleich in diesen Fächern erfolgt durch Honorarkräfte; die entsprechenden Stellenanteile sind zum überwiegenden Teil als befristete Mehrstunden im JeKits-Bereich eingesetzt. Dasselbe gilt für befristete Stundenreduzierungen (6 UStd. Blockflöte; 3 UStd. Saxophon)
2. Im Bereich Klavier (*) gibt es aufgrund eines Todesfalls seit dem 01.08.2022 eine Vakanz. Eine Teilzeitstelle im Umfang von 15 UStd. ist aktuell (Stand 02.11.2022) intern ausgeschrieben. Die mit Stand 01.08.2022 aufgeführte Anzahl der erteilten Unterrichtsstunden in diesem Fach wird sich entsprechend nach Neubesetzung der Stelle noch einmal ändern. Die in der Aufstellung angegebene Stundenzahl, erteilt durch Honorarkräfte, beinhaltet die Vertretungsstunden.
3. Nicht aufgeführt sind in dieser Aufstellung die Stellenanteile für die Koordination der verschiedenen Fachbereiche sowie für die Bereiche Nachwuchs- und Talentförderung und Digitalisierung. Auch weitere, zusätzlich oder ergänzend zu den Unterrichtsstunden vereinbarte Stunden(-Anteile), bspw. für die Aufgaben der Instrumentenwarte, Regiezeiten und Zeiten für Arrangiertätigkeiten u.Ä. im Ensemblebereich, sind in dieser Aufstellung nicht erfasst. Durch Führung von Arbeitszeitkonten kommt es bei den angestellten Lehrkräften auch zeitweise zu leichten Schwankungen in der Stundenzahl.