

# Übersicht



Der Bürgermeister  
Hilden, den 09.10.2020  
AZ.: III/41 Ho

WP 20-25 SV 41/006

## Mitteilungsvorlage

### Arbeitsprogramm 2021 des Kulturamtes

| Für eigene Aufzeichnungen: Abstimmungsergebnis |    |      |       |
|--|----|------|-------|
|  | JA | NEIN | ENTH. |
| CDU  |    |      |       |
| SPD  |    |      |       |
| Grüne  |    |      |       |
| FDP  |    |      |       |
| AfD  |    |      |       |
| BA   |    |      |       |
| Allianz  |    |      |       |
| Linke  |    |      |       |

öffentlich

Finanzielle Auswirkungen

ja

nein

noch nicht zu übersehen

Personelle Auswirkungen

ja

nein

noch nicht zu übersehen

### Beratungsfolge:

Ausschuss für Kultur und Heimatpflege

20.11.2020

Kenntnisnahme

Arbeitsprogramm 2021 des Kulturamtes

**Beschlussvorschlag:**

Der Ausschuss für Kultur und Heimatpflege nimmt das Arbeitsprogramm 2021 des Kulturamtes zur Kenntnis. Die Umsetzung findet im Rahmen des bereits genehmigten Haushaltes und des zur Verfügung stehenden Budgets statt.

**Erläuterungen und Begründungen:**

Auf der Grundlage der Fortschreibung des Strategiepapiers Kultur 2021 - 2026, das in der gleichen Sitzung des Ausschusses für Kultur und Heimatpflege vorgestellt wird, wird das Arbeitsprogramm 2021 des Kulturamtes vorgelegt.

Es umfasst die den jeweiligen Strategiefeldern zugeordneten Maßnahmen, die im Jahr 2021 umgesetzt werden sollen.

Die dort genannten Maßnahmen stellen die Weiterentwicklung der einzelnen Produkte dar, ergänzend und auf der Basis der jährlich wiederkehrenden spezifischen Aufgaben der Produkte Kulturelle Veranstaltungen, Kulturförderung, Stadtbücherei, Musikschule, Wilhelm-Fabry-Museum und Stadtarchiv. Sie werden daher im Arbeitsprogramm nicht im Detail aufgeführt, sondern als gesetzt und jährlich wiederkehrend betrachtet.

Die Maßnahmen stehen unter Vorbehalt der im Jahr 2021 zur Verfügung stehenden Budgetmittel. Auswirkungen der Corona-Pandemie, auch finanzieller Art, sind bei der Ausführung zu berücksichtigen.

Das Arbeitsprogramm 2021 ist als Anlage beigefügt.

gez.  
Dr. Claus Pommer  
Bürgermeister

**Klimarelevanz:**

Keine.

**Finanzielle Auswirkungen**

|  |   |                  |                         |                  |
|--|---|------------------|-------------------------|------------------|
| Produktnummer / -bezeichnung                                 | 040103 Kulturelle Veranstaltungen<br>040201 Kulturförderung<br>040501 Musikschule<br>040601 Stadtbücherei<br>040701 Museumsarbeit<br>040801 Stadtarchiv |                  |                         |                  |
| Investitions-Nr./ -bezeichnung:                              |   |                  |                         |                  |
| <b>Pflichtaufgabe oder<br/>freiwillige Leistung/Maßnahme</b> | Pflicht-<br>aufgabe   | (hier ankreuzen) | freiwillige<br>Leistung | (hier ankreuzen) |

**Folgende Mittel sind im Ergebnis- / Finanzplan veranschlagt:  
(Ertrag und Aufwand im Ergebnishaushalt / Einzahlungen und Auszahlungen bei Investitionen)**

| Haushaltsjahr | Kostenträger/ Investitions-Nr. | Konto | Bezeichnung | Betrag € |
|---------------|--------------------------------|-------|-------------|----------|
|               |                                |       |             |          |
|               |                                |       |             |          |

**Aus der Sitzungsvorlage ergeben sich folgende neue Ansätze:  
(Ertrag und Aufwand im Ergebnishaushalt / Einzahlungen und Auszahlungen bei Investitionen)**

| Haushaltsjahr | Kostenträger/ Investitions-Nr. | Konto | Bezeichnung | Betrag € |
|---------------|--------------------------------|-------|-------------|----------|
|               |                                |       |             |          |
|               |                                |       |             |          |

**Bei über-/außerplanmäßigem Aufwand oder investiver Auszahlung ist die Deckung gewährleistet durch:**

| Haushaltsjahr | Kostenträger/ Investitions-Nr. | Konto | Bezeichnung | Betrag € |
|---------------|--------------------------------|-------|-------------|----------|
|               |                                |       |             |          |
|               |                                |       |             |          |

Stehen Mittel aus entsprechenden Programmen des Landes, Bundes oder der EU zur Verfügung? (ja/nein)

ja

nein

(hier ankreuzen)

(hier ankreuzen)

Freiwillige wiederkehrende Maßnahmen sind auf drei Jahre befristet.  
Die Befristung endet am: (Monat/Jahr)

Wurde die Zuschussgewährung Dritter durch den Antragsteller geprüft – siehe SV?

ja

nein

(hier ankreuzen)

(hier ankreuzen)

Finanzierung/Vermerk Kämmerer

Gesehen  
Franke



## I. Kulturelle Teilhabe

### a. Förderung des bürgerschaftlichen Engagements

| Produkt                         | Maßnahmen zur Umsetzung   | Schnittstellen  |
|---------------------------------|---|---|
| 040103<br>Kulturveranstaltungen | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Regelmäßiger Austausch mit dem 2019 gebildeten Theater-Beirat und Einbeziehung in die Planung der Theater-Saison 2022/2023</li> <li>• Bildung eines ähnlichen Gremiums für den Bereich Kinder- und Familientheater mit interessierten Kindern aus dem Kinderparlament; regelmäßiger Austausch und Einbeziehung in die Planung</li> <li>• Verstärkte Unternehmungen zu Einbindung von Jugendlichen und jungen Erwachsenen in die Planung von Kulturveranstaltungen</li> </ul> | Theater-Beirat<br><br>III.51:<br>Kinderparlament, Jugendparlament |

|                           |   |                               |
|---------------------------|---|-------------------------------|
| 040201<br>Kulturförderung | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hinweise auf die Veränderungen der Bühnennutzung</li> <li>• Abfragen zu veränderten Rahmenbedingungen bei den Kultur pflegenden Vereinen nach der Corona-Phase</li> <li>• Hilfestellungen zur Mitgliedergewinnung</li> </ul> |                               |
| 040501<br>Musikschule     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einbindung von Schulpflegschaft und Förderverein in die Planung, Organisation und Realisierung von Veranstaltungen und Aktivitäten anlässlich des Jubiläums „50 Jahre Musikschule Hilden“</li> </ul>                         |                               |
| 040601<br>Stadtbücherei   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fortsetzung Reparaturtreff und Betreuung Lernpaten</li> <li>• Beratungsangebot zur Bewerbung für Geflüchtete</li> </ul>  |                               |
| 040701<br>Museumsarbeit   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ergänzung der Sammlung und von Ausstellungen durch Mitmachaktionen (Einreichung von Fotos, Filmen, Interviews)</li> <li>• Begleitprogramm zu Ausstellungen</li> </ul>  | I/10.4<br>Presse u. a. Medien |
| 040801<br>Stadtarchiv     | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Einladung an Bürger und Bürgerinnen, Geschichten oder und Bilder zur Stadtgeschichte zu liefern</li> </ul>   | I/10.4<br>Presse u. a. Medien |

### b. Kultureinrichtungen als Orte der Begegnung, des Austausches, der Inspiration und des Lernens

| Produkt                         | Maßnahmen zur Umsetzung  | Schnittstellen                               |
|---------------------------------|--|--|
| 040103<br>Kulturveranstaltungen | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vernetzung der Kulturorte durch Exkursionen, geführte Fahrradtouren oder Rundgänge</li> </ul>   |  |
| 040201<br>Kulturförderung       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unterstützung bei der Auswahl von Proben-, Arbeits- und Veranstaltungsräumen für die Kultur pflegenden Vereine und für übrige Förderprojekte</li> </ul>   | I/26   |
| 040501<br>Musikschule           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gezielte Maßnahmen zur Nachwuchsgewinnung für die Musikschul-Ensembles; u.a. Schaffung besonderer Anreize im Zusammenhang mit den Aktivitäten zum Musikschul-Jubiläum (= Förderung des Gemeinsamen Musizierens)</li> <li>• Verstetigung inklusiver Ensembles wie „Orchester VIELFALTklang“, Band „Rock’n Rolli“, „Zauberharfe“</li> </ul> | FZG, Seniorendienste Hilden, Rotary-Stiftung |

|                         |   |   |
|-------------------------|---|---|
|                         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Verbesserung der Aufenthaltsqualität im Musikschulgebäude: <ul style="list-style-type: none"> <li>- Überprüfung und ggf. Verbesserung der Ausstattung und Gestaltung der Unterrichtsräume</li> <li>- Mehrfach wechselnde Foto-Ausstellungen im 2. OG des Gebäudes zu „50 Jahre Musikschule Hilden“</li> </ul> </li> </ul>  |   |
| 040601<br>Stadtbücherei | <ul style="list-style-type: none"> <li>• 2 „Lernnächte“ vor Abiturprüfungen</li> <li>• 3 Testsonntage“ (Umsetzung Ratsbeschluss)</li> <li>• Umsetzung des Konzeptes zur Q-Thek (Verbesserung der Aufenthaltsqualität im EG)?</li> <li>• Teilnahme am Förderprogramm Kulturrucksack mit mind. 1 Angebot</li> <li>• 3 Kreativangebote „Makerspace“</li> <li>• Anschaffung und Verleih von mind. 3 Gegenständen wie Outdoorspielgeräte, Messstation für Umweltdaten oder Sofortbildkamera nach Bedarfsabfrage (=„Bibliothek der Dinge“ mit dem Ziel des nachhaltigen Konsums)</li> </ul> | III.41 und III.51                               |
| 040702<br>Museumsarbeit | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Flexible Nutzung der zur Verfügung stehenden Infrastruktur als Begegnungsort, Rückseite der Brennerei als Verweilort des Austausches (Natur/Kräuter/Abendprogramm im Sommer/literarisch/musikalisch)</li> </ul>  | Unser Hilden e.V.<br>Musikschule, Stadtbücherei |
| 040801<br>Stadtarchiv   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Führungen durch das Archiv, Ausrichtung des Tages der Archive</li> </ul>   |   |

### c. Förderung der Identifikation und Verbundenheit der Bürger\*innen mit ihrer Stadt

| Produkt                         | Maßnahmen zur Umsetzung  | Schnittstellen                              |
|---------------------------------|--|---|
| 040103<br>Kulturveranstaltungen | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Veranstaltungen mit Bezug zur Heimatstadt Hilden</li> </ul>   | Stadtarchiv                                 |
| 040201<br>Kulturförderung       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Teilnahme an Veranstaltungen der Kultur pflegenden Vereine</li> </ul>   | I/01  |
| 040501<br>Musikschule           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gestaltung musikalischer „Geschenke“ für die Bürger*innen Hildens an zentralen Orten in der Stadt sowie auch bspw. in Seniorenzentren anlässlich des Jubiläums „50 Jahre Musikschule Hilden“</li> <li>• Präsenz der Musikschule bei Stadtfesten, Märkten u. Ä.</li> </ul> | Seniorenzentren u. a.<br><br>Stadtmarketing |

|                         |   |  |
|-------------------------|---|--|
| 040601<br>Stadtbücherei | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kundenbefragung zu Nachhaltigkeitsthemen (siehe auch I b „Bibliothek der Dinge“)</li> </ul>  | Bibliothekskund*innen, Bibliotheks-Community |
| 040701<br>Museumsarbeit | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Vermittlung des industriegeschichtlichen Erbes</li> <li>• Ausstellungen und Aktionen zu Wilhelm Fabry und seiner Lebenswelt</li> </ul> | Stadtarchiv, VHS, Vereine                    |
| 040801<br>Stadtarchiv   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Aufforderung zur Teilnahme an Rätseln zur Stadtgeschichte und Stadtansicht</li> </ul>  | I/10.4<br>Presse u. a. Medien                |

## II. Kulturelle Bildung

### a. Erarbeitung eines kommunalen Gesamtkonzeptes für Kulturelle Bildung

| Produkte         | Maßnahmen zur Umsetzung  | Schnittstellen                                    |
|------------------|--|---|
| III.41 insgesamt | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Bestandaufnahme kultureller Bildungsangebote für Kinder und Jugendliche in Hilden</li> <li>• Aufbau einer verlässlichen Vernetzungsstruktur</li> <li>• Vereinbarung von weiteren Maßnahmen zur Verbesserung des Angebotes im Bereich der kulturellen Bildung speziell für Kinder und Jugendliche</li> </ul> | III.51<br>Bildungseinrichtungen<br>Kulturanbieter |

4

### b. Schaffung kultureller Angebote für lebenslanges Lernen

| Produkt                         | Maßnahmen zur Umsetzung  | Schnittstellen           |
|---------------------------------|--|--------------------------|
| 040103<br>Kulturveranstaltungen | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Workshop-Angebote für Erwachsene, Kunst selbst zu erschaffen</li> <li>• „Kunstcafès“, Vorträge und Führungen zum Ausstellungsangebot</li> </ul> | Stadtmarketing           |
| 040201<br>Kulturförderung       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Unterstützung der Probenarbeit und Auftrittsmöglichkeiten der Kultur pflegenden Vereine</li> </ul>  | Kultur pflegende Vereine |

|                         |  |                       |
|-------------------------|--|-----------------------|
| 040501<br>Musikschule   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Musik-Workshops und -Kurse für Erwachsene mit und ohne musikalische Vorkenntnisse</li> </ul>  |                       |
| 040601<br>Stadtbücherei | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Überarbeitung des Bestandsprofils → Marktsichtung: Angebot einer zusätzlichen digitalen Lernplattform? (siehe auch IV d Digitalisierung)</li> </ul> |                       |
| 040701<br>Museumsarbeit | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Kunstcafès, Kreativworkshops, Vorträge und Führungen zum Ausstellungsangebot</li> </ul>   | VHS, Kulturschaffende |
| 040801<br>Stadtarchiv   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Benutzerorientierte Rechercheangebote</li> </ul>  |                       |

### III. Kulturelle Vielfalt

#### a. Verstärkte Kooperationen im Kulturbereich und mit anderen Kompetenzpartnern

| Produkt                         | Maßnahmen zur Umsetzung   | Schnittstellen  |
|---------------------------------|---|---|
| 040103<br>Kulturveranstaltungen | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fortführung des „Runden Tisches für und mit Geflüchteten“</li> </ul>   | Kirchengemeinden, VHS, Musikschule u. a. Institutionen, die sich in diesem Bereich engagieren |
| 040201<br>Kulturförderung       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Hilfestellungen für die Kultur pflegenden Vereine bei der Vereinsdarstellung, um die Vielfalt zu zeigen</li> </ul>   |   |
| 040501<br>Musikschule           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Beteiligung der diversen Kooperationspartner der Musikschule an den Aktivitäten der Musikschule anlässlich ihres Jubiläums</li> <li>• Absicherung und inhaltliche Weiterentwicklung der Kooperationen mit Kitas, Schulen u. a. Kooperationspartnern</li> </ul> | Kitas, Schulen, VHS, FZG, Stiftungen, III.51  |
| 040601<br>Stadtbücherei         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Marktsichtung: Angebot einer zusätzlichen digitalen Lernplattform (siehe auch II b, IV)? → Als Verbundprojekt der Kreis Mettmanner Bibliotheken prüfen</li> </ul>  | Kreis Mettmanner Bibliotheken   |

|                         |   |                                    |
|-------------------------|---|------------------------------------|
| 040701<br>Museumsarbeit | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ausbau der Bildungspartnerschaften und Zusammenarbeit mit weiteren Bildungseinrichtungen wie bspw. der Volkshochschule</li> <li>• Kooperation mit den Bergischen Museen (Netzwerk Bergischer Museen) und weiteren Kooperationspartnern wie dem Medizinhistorischen Museum der Charité in Berlin, dem Deutschen Medizinhistorischen Museum in Ingolstadt, der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf sowie der Kunstakademie Düsseldorf</li> </ul> | Schulen, Stiftungen, Fördervereine |
| 040801<br>Stadtarchiv   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Archivvernetzung vorantreiben, um Erfahrungen und Wissen auszutauschen</li> </ul>  | Archive des Kreises                |

### b. Förderung des Bewusstseins für Diversität in der Gesellschaft / Kunst und Kultur

| Produkt                         | Maßnahmen zur Umsetzung  | Schnittstellen                                 |
|---------------------------------|--|--|
| 040103<br>Kulturveranstaltungen | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Präsentation von Kunst und Künstlern unterschiedlicher Länder im Ausstellungsbereich</li> <li>• Neuausrichtung der Reihe „Kultur der Länder“</li> <li>• Besondere Berücksichtigung vielfältiger Angebote bei der Gestaltung des Kulturprogramms insgesamt (Vielfalt der Inhalte, der Machart/Präsentation, der beteiligten Künstler*innen u. v. m.)</li> </ul>  |  |
| 040201<br>Kulturförderung       | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Durchleuchtung der Aufnahmegewohnheiten der Kultur pflegenden Vereine</li> </ul>  | Vorsitzende der Kultur pflegenden Vereine      |
| 040501<br>Musikschule           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Im Rahmen der Aktivitäten zum Musikschul-Jubiläum Präsentation der Vielfalt in der Schülerschaft, Vielfalt der Instrumente und Ensemble-Besetzungen, Vielfalt der Musikstile, ...</li> <li>• Organisation und maßgebliche Gestaltung des Internationalen Kinderfestes (aus 2020 verschoben ins Jahr 2021)</li> <li>• Mindestens eine Veranstaltung im Rahmen der Aktivitäten des Netzwerks „Vielfalt respektieren“</li> </ul> | Ausländische Kulturvereine<br>III.51<br>III.50 |

|                         |  |                                    |
|-------------------------|--|------------------------------------|
| 040601<br>Stadtbücherei | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Durchführung der Verleihung des „Förderpreises Integration“ in der Stadtbücherei</li> <li>• Eine Aktion im Rahmen von „Vielfalt respektieren“</li> </ul>  | III 50<br>VHS Hilden-Haan, weitere |
| 040701<br>Museumsarbeit | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lebendige Angebote begleitend zu Ausstellungen, um Themenkomplexe möglichst ganzheitlich zu erfassen und vorzustellen (Broschüren, Magazine, Kataloge, Interviews, Filme, Einbindung der Bevölkerung, Vorlesungen und musikalische Ergänzungen, Workshops)</li> </ul> | VHS, Medienplattformen, Vereine    |

## IV. Digitalisierung

### a. Verstärkte Nutzung digitaler Medien

| Produkt                         | Maßnahmen zur Umsetzung   | Schnittstellen        |
|---------------------------------|---|-----------------------|
| 040103<br>Kulturveranstaltungen | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ständige Überarbeitung von Adressdateien, um Texte und Bilder digital übermitteln zu können</li> <li>• Nutzung von Social Media Kanälen zur Verbreitung von Infos und Terminen</li> </ul>  |                       |
| 040501<br>Musikschule           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Nutzung digitaler Medien für spezielle Jubiläums-Aktivitäten (Homepage und social media)</li> <li>• Inhouse-Fortbildungen für die Lehrkräfte zur Nutzung digitaler Medien wie Musik-Apps, YouTube-Videos u. Ä. im Unterricht und als Ergänzung zum Unterricht</li> </ul> |                       |
| 040601<br>Stadtbücherei         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Fortsetzung und Ausbau der Kundenkommunikation über So-Me-Kanäle unter Aktualisierung des Konzeptes</li> </ul>   | Bibliotheks-Community |
| 040701<br>Museumsarbeit         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Gezielte Einbindung digitaler Medien unter Berücksichtigung hochwertigen Bildmaterials in der Vermittlungsarbeit und Ausstellungskonzeption</li> </ul>   |                       |
| 040801<br>Stadtarchiv           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ausweitung der digitalen Darstellung, um in archivfachlichen Portalen präsent zu sein</li> </ul>   |                       |

### b. Schaffung / Ausbau digitaler Angebote

| Produkt                         | Maßnahmen zur Umsetzung  | Schnittstellen                             |
|---------------------------------|--|--|
| 040103<br>Kulturveranstaltungen | <ul style="list-style-type: none"> <li>Mitschnitte oder Übertragung von Veranstaltungen</li> </ul>   |  |
| 040501<br>Musikschule           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Veröffentlichungen zu musikalischen Themen (bspw. zu Leben und Werk Ludwig van Beethovens) via Homepage und social media</li> <li>Initiierung von Internet-Challenges und -Gewinnspielen im Zusammenhang mit dem Musikschul-Jubiläum</li> </ul> |  |
| 040601<br>Stadtbücherei         | <ul style="list-style-type: none"> <li>1 Gaming-Angebot nach neuem Konzept</li> <li>Sechs Termine 3D-Druckerführerschein</li> <li>Mindestens drei Online-Tutorials zur Nutzung digitaler Angebote</li> </ul>   | FH-Praktikantin                            |
| 040701<br>Museumsarbeit         | <ul style="list-style-type: none"> <li>Online-Präsentation als Erweiterung der Ausstellungen vor Ort. Siehe hierzu NRW-Form, eine virtuelle Expansion.</li> <li>Vorstellung von exemplarischen Sammlungshighlights auf der Homepage des Wilhelm-Fabry-Museums.</li> </ul>              | Vernetzung mit medizinhistorischen Häusern |
| 040801<br>Stadtarchiv           | <ul style="list-style-type: none"> <li>Digitale Präsentation themenbezogener Teile des Archivmaterials z.B. in Social-media-Kanälen</li> </ul>   |  |

### c. Förderung der Medienkompetenz

| Produkt               | Maßnahmen zur Umsetzung   | Schnittstellen        |
|-----------------------|---|-----------------------|
| 040501<br>Musikschule | <ul style="list-style-type: none"> <li>Gezielte Einbindung von Schüler*innen in die Entwicklung und Umsetzung von digitalen Angeboten und Präsentationen anlässlich des Musikschul-Jubiläums unter professioneller Anleitung</li> </ul> | Ggf. Externe Experten |

|                         |  |                              |
|-------------------------|--|------------------------------|
| 040601<br>Stadtbücherei | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ein Schnupper-Programmierworkshop für Kinder (Ferienangebot)</li> <li>• Ein Schnupper-Robotik-Angebot für Kinder</li> <li>• Angebot für Multiplikator*nnen (Medienkompetenzrahmen NRW)</li> <li>• Angebot von Einzelberatungen zu Bibnet- und E-Reader-Themen</li> <li>• Zusammenstellung einer Medienbox mit bedarfsgerechtem Material (z. B. zum Thema Robotik/Programmieren) für Multiplikator*nnen</li> </ul> | (Grund-)Schulen              |
| 040701<br>Museumsarbeit | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Themenbezogene Workshops (mediale Verifizierbarkeit wird geschult)</li> </ul>   | Medienzentren, Stadtbücherei |

#### d. Ermöglichung von Zugängen zu digitalen Angeboten

| Produkt                         | Maßnahmen zur Umsetzung  | Schnittstellen |
|---------------------------------|--|----------------|
| 040103<br>Kulturveranstaltungen | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Partizipation über soziale Netzwerke</li> </ul>   |                |
| 040501<br>Musikschule           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Workshops für Schüler*innen zur Nutzung (kostenfreier) Musik-Apps</li> </ul>  |                |
| 040601<br>Stadtbücherei         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Marktsichtung digitale Lernplattform (siehe auch II b, III a)</li> <li>• Mindestens zwei Alternativangebote wie selbst gedrehte Filme &amp; Tutorials (siehe auch IV b), um Serviceangebote bei Corona-bedingten Besuchseinschränkungen aufrecht zu erhalten</li> </ul> |                |
| 040701<br>Museumsarbeit         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Recherche Plattform - Ausbau der Homepage, Bereitstellung von Arbeitsmaterial für Schulen</li> </ul>  |                |

## Übergreifende Ziele

| Produkt                         | Maßnahmen zur Umsetzung  | Schnittstellen      |
|---------------------------------|--|---------------------|
| 040103<br>Kulturveranstaltungen | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interdisziplinäre Arbeit, Benennen gemeinsamer Themen und Verbindung der Angebote verschiedener Kulturamtsbereiche, sie in Beziehung zueinander setzen</li> </ul>   |                     |
| 040501<br>Musikschule           | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Weitere Schritte zur Umsetzung des Talentförderkonzeptes der Musikschule wie <ul style="list-style-type: none"> <li>- Aufbau eines Systems für den begleitenden Unterricht in Musiktheorie</li> <li>- Zusätzliche Unterstützungsmaßnahmen bei der Vorbereitung von Schüler*innen auf den Wettbewerb „Jugend musiziert“</li> </ul> </li> <li>• Ggf. Entwicklung und Umsetzung alternativer Unterrichts-, Proben-, Veranstaltungs- und Präsentationsformen, falls die weitere Entwicklung des Covid-19-Infektionsgeschehens dies erfordert</li> </ul> |                     |
| 040601<br>Stadtbücherei         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Neuausrichtung des Qualitätsmanagements (QM) Teil I von II (IST-Analyse, Ziele, Erarbeitung des NuN-Qualitätsrahmens*)</li> <li>• Ein Aktionstag z. B. „Nacht der Bibliotheken“</li> <li>• Machbarkeitsprüfung interner Umweltschutzmaßnahmen (Umstieg auf umweltfreundlichere Materialien bei Bonrollen und Buchfolie bzw. teilweiser Verzicht)</li> </ul>   | Externe QM-Expertin |
| 040701<br>Museumsarbeit         | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interdisziplinäre Arbeit, Benennen gemeinsamer Themen und Verbindung der Angebote verschiedener Kulturamtsbereiche, sie in Beziehung zueinander setzen</li> </ul>   |                     |